PREMIXER ONE ZONE
CONTROLES E CONEXÕES

MP3 Player USB
É mixado no LINE-B

O led acende em VERDE na presença de sinal e fica VERMELHO próximo da saturação

LINE mixer
O MP3 Player é mixado no LINE-B

Led indicador de LIGADO (aceso direto) e Player tocando (piscando)

Master Level e Equalizador

MIC mixer

USE SEMPRE CABOS BALANCEADOS – os que usam 2 fios + malha!

HPF
A posição à direita é recomendada em instalações com transformadores de linha, para limitar o conteúdo de graves e assim diminuir a distorção. À esquerda a resposta fica completamente FLAT

Entradas de linha (LINE)
O MP3 Player interno já é mixado na entrada LINE-B, mas esta pode ser utilizada com outra fonte externa simultaneamente

Entrada MIC
Balanceada eletronicamente. Se o Voice Over/AutoMix estiver em ON, ao se falar, a mixagem de LINE será automaticamente atenuada (efeito "ducker")

PHANTON POWER 15V
Para alimentar microfones que requerem pilhas - não é necessário colocar pilhas nos mics, bastando ligar aqui.

OBS: microfones que não requerem baterias, como os dinâmicos, podem ser utilizados normalmente.

Alimentação universal 100-260Vac

Saída principal balanceada
Para conectar os amplificadores de potência. Use sempre o modo balanceado – Veja detalhes na seção de CONEXÕES DE SAÍDA

Disparo de gongo (ding-dong)
Deve-se usar uma chave normalmente aberta. Toda vez que os contatos forem fechados o gongo soará – Veja detalhes na seção de DISPARO DE GONGO

Saídas auxiliares para expansão
Contém a mixagem do LINE e o sinal do MIC já pré-amplificado

Voice Over AutoMix Bypass
Ativa/Desativa a mixagem automática